

Το Βραβείο Καλύτερης Περιβαλλοντικής Ταινίας απονεμήθηκε στην Healthy Seas στο Φεστιβάλ Παγκόσμιου Κινηματογράφου Καννών

Η [Healthy Seas](#) κέρδισε στην κατηγορία Καλύτερης Περιβαλλοντικής Ταινίας για το μικρού μήκους ντοκιμαντέρ "Ταξίδι στην Ιθάκη" στο Φεστιβάλ Παγκόσμιου Κινηματογράφου Καννών- Θυμήσου το Μέλλον. Σκηνοθετημένο από τον Michael Westreicher, το 15λεπτο φιλμ αφηγείται την ιστορία του μεγαλύτερου καθαρισμού μέχρι σήμερα από την περιβαλλοντική οργάνωση Healthy Seas και των άλλων φορέων που συνέβαλλαν στην προσπάθεια, όπως η Ghost Diving και η Εναλεία.

Μια χρεωκοπημένη από το 2012 ιχθυοκαλλιέργεια, άφησε πίσω της κλωβούς και άλλο εξοπλισμό που ρύπαιναν την περιοχή θέτοντας σε κίνδυνο την τοπική κοινωνία, τη θαλάσσια ζωή καθώς και τη θαλάσσια κυκλοφορία. Ο Γιώργος Λίλας, ευαίσθητοποιημένος κάτοικος της Ιθάκης, αποφάσισε να κάνει κάτι γι' αυτό και δημοσίευσε φωτογραφίες της καταστροφής στα κοινωνικά δίκτυα, προσελκύοντας την προσοχή της Healthy Seas. Το 2021, η οργάνωση, έχοντας καταφέρει να κινητοποιήσει τις δυνάμεις της και με τη στήριξη χορηγών και εθελοντών, κατάφερε να βοηθήσει στην αποκατάσταση της περιοχής, απομακρύνοντας εβδομήντα έξι (76) τόνους θαλάσσιων απορριμμάτων σε μόλις 8 ημέρες υποβρυχίως αλλά και από τις ακτές.

Η Hyundai Motor Europe παρείχε χρηματοδότηση για το έργο, το οποίο δε θα μπορούσε να επιτευχθεί χωρίς την πολύτιμη συνεργασία των φορέων: [Ghost Diving](#), [Enaleia](#), Ελληνική Ακτοφυλακή, [Kefalonia Fisheries](#), [Odyssey Outdoor Activities](#), [Aquatic Scuba Diving Club](#), [Scubalife](#), [Δήμο Ιθάκης](#) την Περιφέρεια των Ιόνιων Νήσων, [Kosamare](#) και το [Ίδρυμα Περιβάλλοντος Ιόνιων Νήσων](#). Το έργο πραγματοποιήθηκε υπό την αιγίδα του Υπουργείου Ναυτιλίας και Νησιωτικής Πολιτικής. .

"Η συμμετοχή μου σε αυτό το έργο ήταν μια συγκλονιστική εμπειρία για μένα. Έχω κάνει καταδύσεις σε όλο τον κόσμο αλλά πουθενά δεν έχω δει τόση καταστροφή στο θαλάσσιο περιβάλλον λόγω της ανθρώπινης αμέλειας. Ελπίζω ότι αυτό το βραβείο θα βοηθήσει στην αύξηση της ευαισθητοποίησης για τη ρύπανση και να εμπνεύσει πολλούς να αναλάβουν δράση," δηλώνει ο Michael Westreicher, σκηνοθέτης του ντοκιμαντέρ "Ταξίδι στην Ιθάκη".

Το «Luciole d'Or» (Χρυσό Σκαθάρι), το σύμβολο του «Cannes World Film Festival», έχει στόχο να ανακαλύψει σπάνια διαμάντια, αναδεικνύοντας μια Νέα Γενιά ανερχόμενων ταλέντων και ένα μελλοντικό κύμα από κινηματογραφιστές που αξίζουν μεγαλύτερη αναγνώριση.

Το Φεστιβάλ Παγκόσμιου Κινηματογράφου Καννών- Θυμήσου το Μέλλον έχει γίνει ένα πολιτιστικό γεγονός διεθνούς εμβέλειας που δεν πρέπει να χάνεται και ήδη αποτελεί μεγάλη επιτυχία για τη νέα γενιά. Αναγνωρισμένο από τους επαγγελματίες του κινηματογράφου, της μουσικής και του διεθνούς Τύπου και όχι μόνο, γοητεύει επίσης και την παλαιότερη γενιά.

Μερικά από τα βραβευμένα έργα στο Cannes World Film Festival περιλαμβάνουν κάποιους από τους παγκοσμίου φήμης αστέρες και διάσημους, όπως:

CLINT EASTWOOD, BRUCE WILLIS, YOKO ONO, H.H THE DALAI LAMA, SIR RICHARD BRANSON, JENNIFER LOPEZ, ROBERT F. KENNEDY JR., JON VOIGHT, MALCOLM MCDOWELL, ERIC ROBERTS, TIPPI HEDREN, DAVID LACHAPPELLE, LANCE HENRIKSEN, LINDSAY WAGNER, MICHAEL MADSEN, ANITA EKBERG, LAMBERT WILSON, κ.α.

[Παρακολουθήστε το τρέιλερ της ταινίας Journey to Ithaca](#)

[Παρακολουθήστε το ντοκιμαντέρ Journey to Ithaca](#)

--Τέλος Μηνύματος--

Σημειώσεις προς Συντάκτες:

Φωτογραφίες:

<https://www.dropbox.com/scl/fo/rmcfi0t0lxlgpt9knxfvy/h?dl=0&rlkey=f68x1mfyxw6rtdhbm5pvalvb0>

Σχετικά με τον σκηνοθέτη:

Ο Michael Westreicher γεννήθηκε στις αρχές της δεκαετίας του '80 στο Τιρόλο της Αυστρίας. Η μεγάλη του αγάπη ήταν η μουσική, η οποία αποτελεί ακόμη σημαντικό μέρος της ζωής του και των ταινιών του. Ξεκίνησε τις καταδύσεις το 2011 κατά τη διάρκεια των διακοπών του. Στην Αυστρία, κατά τη διάρκεια των καταδύσεων του, έπαιρνε πάντα μαζί του την action κάμερά του. Το 2015 ξεκίνησε την εκπαίδευσή του στην Global Underwater Explorers, μια κορυφαία εταιρεία στον τομέα της κατάδυσης, ενώ παράλληλα επικεντρώθηκε στην κινηματογράφηση. Το 2019 αντικατέστησε την action κάμερα με μια κάμερα υψηλής ποιότητας. Ο Michael είναι αυτοδίδακτος κινηματογραφιστής, που αρχικά χρησιμοποιούσε δωρεάν λογισμικό και αργότερα το λογισμικό Adobe. Στις ταινίες του, η μουσική παραμένει το πιο σημαντικό δημιουργικό στοιχείο.

Σχετικά με την Healthy Seas

Η περιβαλλοντική οργάνωση Healthy Seas έχει στόχο την απομάκρυνση των απορριμμάτων από τις θάλασσες, ειδικότερα τα δίχτυα αλιείας και την ανακύκλωσή τους σε κλωστοϋφαντουργικά προϊόντα. Τα ανακτημένα δίχτυα θα ανακυκλωθούν από την Aquafil, μαζί με άλλα νάιλον απορρίμματα, σε νήμα ECONYL®, μια υψηλής ποιότητας πρώτη ύλη που χρησιμοποιείται για τη δημιουργία νέων προϊόντων, όπως κάλτσες, μαγιό, αξεσουάρ ή χαλιά.

<https://www.healthyseas.org/>

[PRESS KIT](#)

Επικοινωνία

Τζένη Ιωάννου

Communications Manager, Healthy Seas

+30 69 74992349

jenny.ioannou@healthyseas.org